CE2 · Français · Écriture

Ponctuer un dialogue

Quand des personnages parlent dans un texte, on utilise des **signes de ponctuation** spéciaux.

Les signes du dialogue

- Les **deux-points** (:) annoncent que quelqu'un va parler.
- Les **guillemets** (« ») encadrent les paroles.
- Le **tiret** (–) montre qu'un autre personnage prend la parole.

Des exemples

Maman demande : « As-tu faim ? »

« Viens vite ! » crie Lou.

Le maître dit : « Sortez vos cahiers.

– On écrit au crayon ? demande Sami.

– Non, au stylo. »

La méthode

1. Je trouve qui parle et avec quel verbe : *dit, demande, crie, répond*…
2. Avant les paroles, je mets les **deux-points**.
3. J'ouvre les guillemets **«** au début des paroles.
4. Je ferme les guillemets **»** à la fin des paroles.
5. Si un autre personnage répond, je vais à la ligne et je mets un **tiret**.

Attention

Le verbe de parole peut aussi venir **après** les paroles : *« Bonjour ! » dit Léa.* Il n'y a alors pas de deux-points.

Fiche gratuite Retiens Ça • Apprends Malin — usage pédagogique non commercial —
https://retiensca.fr/competence/ponctuation-du-dialogue

Astuce pour retenir : Deux-points pour annoncer, « » pour encadrer, tiret pour changer de personnage !

Exemple résolu

Lis et réponds : Quel signe ouvre les paroles d'un personnage ?

1. Quel signe ouvre les paroles d'un personnage ?
2. Les paroles commencent par un guillemet ouvrant : « .
3. Réponse : « « »

Exercices interactifs, indices et corrections : https://retiensca.fr/competence/ponctuation-du-dialogue